

## MORAL EN NIETZSCHE

En la primera línea del texto hay que decir el autor que elegimos para tratar el tema que nos piden. Otras formas de empezar el texto: «De todos los autores contemporáneos es quizá Friedrich Nietzsche quien tiene un pensamiento más original sobre la moral», «El tema de la moral es fundamental en el pensamiento de Friedrich Nietzsche», «Friedrich Nietzsche fue un filósofo contemporáneo que se ocupó ampliamente [fundamentalmente] del problema de la moral», ...

Número de la pregunta a responder. Nietzsche es un autor contemporáneo, así que siempre será la 4.

Sangría en la primera línea de cada párrafo.

4.

A continuación se va a explicar [exponer] [tratar] [comentar] [reseñar] [desarrollar] [Se va a tratar a continuación...] el pensamiento de Friedrich Nietzsche acerca de [sobre] [sobre el problema de] la moral. Para ello es preciso primero remontarse a su primera gran obra, *El nacimiento de la tragedia*. En ella... [En este primer párrafo hay que explicar cómo entendían los griegos antiguos la vida y cómo, para afrontarla, según Nietzsche, crearon esos dos impulsos artísticos: el apolíneo y el dionisiaco. Hay que explicar cada uno de esos elementos y decir cómo constituyen una moral que Nietzsche juzga de sana, positiva y afirmadora de la vida. Luego hay que explicar la postura que defienden Sócrates y Platón, subrayando sus consecuencias].

[En un segundo párrafo hay que explicar qué es la genealogía y con mucho detalle todos los aspectos de la crítica nietzscheana a la moral occidental: tipos de fuerzas, valores y morales, y la transmutación de los valores imperantes. Luego hay que decir brevemente el tipo de moral que impera en Europa (la cristiana), por qué está en decadencia (muerte de Dios) y los tres tipos de nihilismo].

[En un tercer párrafo hay que explicar brevemente el nuevo tipo de hombre que va a surgir del nihilismo y explicar con mucho detalle el eterno retorno de lo mismo como la apuesta moral de Nietzsche].

En la última frase de cada párrafo es bueno dejar latente el asunto que se tratará en el siguiente.

Hay que dejar algo de margen por arriba, abajo, izquierda y derecha del texto.

Para acabar el texto podemos buscar la circularidad, refiriéndolo a lo explicado al principio, hacer un brevísimos resumen de lo visto, apuntar una breve conclusión (como en este caso) o señalar sucintamente alguna consecuencia.